

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:


Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Torunia
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Związek Polskich Artystów Plastyków Okręg Toruński , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0000149552 , Kod pocztowy: 87-100 , Poczta: Toruń , Miejscowość: Toruń , Ulica: Ducha Św. , Numer posesji: 8/10/12 , Województwo: kujawsko-pomorskie , Powiat: Toruń , Gmina: m. Toruń , Strona www: www.zpaptorun.pl , Adres e-mail: zpap.torun@wp.pl , Numer telefonu: 566222606 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Katalog i wystawa retrospektywna rzeźbiarki Hanny Brzuszkiewicz			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	12.10.2020	Data zakończenia	31.12.2020

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Wydanie katalogu jubileuszowego towarzyszącego wystawie rzeźb autorstwa Hanny Brzuszkiewicz. Artystka jest seniorką i członkiem naszego Związku od 1955 roku. Inspiracje artystki to kosmos, przestrzeń człowiek z jednej strony, a z drugiej – magia „sztuk ognia” i reguł nimi rządzących. Tematyka koresponduje z historią Torunia i przejawia się w cyklach prac: "Kosmogonia", "Heliocentryzm". Profesor Hanna Brzuszkiewicz zaliczana jest do twórców kultury Torunia, pod jej kierunkiem wykształciło się wielu cenionych artystów-rzeźbiarzy. Prace artystki znajdują się w zbiorach m.in. Torunia, Lublina i Wrocławia. Wydawnictwo pozwoli na udokumentowanie dorobku twórczego artystki pokolenia powojennej Polski, które mogłoby popaść w niepamięć. Z pewnością przyczyni się do popularyzacji środowiska artystycznego regionu, będzie promocją dla Miasta Torunia.

O artystce- Hanna Brzuszkiewicz- profesor UMK. Studia na Wydziale Sztuk Pięknych na UMK w Toruniu w pracowni prof. Tadeusza Godziszewskiego w latach 1951 – 1955, oraz w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Gdańsku, w pracowni rzeźby prof. Stanisława Horno-Popławskiego w latach 1955 – 1957, w tym też czasie uczęszczała do pracowni ceramiki prowadzonej przez prof. Hannę Żuławską. Od 1958 pracowała w Zakładzie Rzeźby Instytutu Artystyczno Pedagogicznego UMK w Toruniu. Od 190 była samodzielnym pracownikiem naukowo dydaktycznym. Prowadziła zajęcia w zakresie rzeźby i ceramiki. Pracownię ceramiki zorganizowała i prowadziła od początku jej istnienia. Uczestniczyła w wielu wystawach krajowych, między innymi:

- Z zespołem absolwentów przy Zakładzie Artystyczno-Badawczym Ceramiki Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Gdańsku – Ceramika Kadyny, Warszawa Kordegarda 1957
- Międzynarodowa wystawa – Tworzywo ceramiczne w sztuce współczesnej, Sopot 1970, 1973, 1976.

- Ogólnopolskie sympozjum i wystawa poplenerowa projektów „Propozycje dla Torunia” BWA Toruń 1971
- Ogólnopolska wystawa „Postawy i tendencje”, Warszawa, Zachęta 1979
- Międzynarodowe Biennale Rzeźby Poznań 1998, 2002, 2004

Uczestniczyła w wystawach zagranicznych, między innymi:

- Międzynarodowy konkurs i wystawa ceramiki artystycznej Włochy Faenza 1965, 1969, 1974
- Biennale Internazionale di Dante, Włochy, Rawenna 1983, 1985
- Międzynarodowy konkurs na rzeźbę ceramiczną i wystawa – Włochy Gualdo Tadino w Perugii – 6 krotnie w latach 1966 – 1994

Prezentowała 10 wystaw indywidualnych, ostatnia w roku 1996 w Muzeum Okręgowym w Toruniu. Stypendium Rządu Włoskiego – 1973

Miejsce realizacji

ul. Ducha Św. 8/10/12 w Toruniu, Galeria i siedziba Związku Polskich Artystów Plastyków.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
katalog retrospektywny	100 egzemplarzy	wstępna wycena drukarni

katalog jubileuszowy pdf na naszej stronie internetowej	ok. 500 wejść na stronę internetową miesięcznie	ilość odwiedzin witryny internetowej
Wystawa rzeźby	400	szacowana liczba zwiedzających

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Związek prowadzi działalność wystawienniczą i wydawniczą w zakresie kultury i sztuki. Jesteśmy stowarzyszeniem z ponad stuletnią tradycją. Działamy na rzecz upowszechniania kultury i realizujemy wiele innych celów statutowych w tej dziedzinie.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Każdego roku katalog i wystawa pn. "Dzieło Roku- Annale ZPAP Toruń" – dzięki wsparciu finansowemu Gminy Miasta Toruń, wcześniej dzięki wsparciu Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego oraz z własnych środków. Wydawnictwo katalogu z Festiwalu Performance "Koło Czasu" organizowanego cyklicznie- częściowo finansowane dzięki dofinansowaniu z Gminy Miasta Toruń. Trzy wydawnictwa katalogu wystaw w Galerii Na piętrze obejmujące lata 1999-2011 – współfinansowane przez Gminę Miasta Toruń i z własnych środków. Monografia Stan Posiadania z okazji 100-lecia Związku Polskich Artystów Plastyków – współfinansowana przez Gminę Miasta Toruń i Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego. Dzięki wsparciu finansowemu Gminy Miasta Toruń, ZPAP wydał katalog wystawy poplenerowej „Kręgi”. 2018- "Niepodległa dla Niepodległej"- katalog. Ponadto zajmujemy się wydawaniem katalogów nie tylko zbiorowych, ale autorskich- jubileuszowych, członków naszego stowarzyszenia. Przy wsparciu Wydziału Kultury Urzędu Miasta Torunia wydaliśmy trzy takie katalogi. Bezterminowo udostępniamy je również na naszej stronie internetowej w postaci katalogu pdf.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby osobowe: Koordynatorem zadania będzie artysta rzeźbiarz- absolwent Wydziału Sztuk Pięknych UMK, wychowanek Pani profesor Brzuszkiewicz. Projekt katalogu i fotografie wykonają doświadczeni artyści- plastycy, członkowie naszego Związku. Transport i montaż wykona dwoje pracowników technicznych. Reklamę medialną przeprowadzi redaktor strony internetowej ZPAP. Sporządzaniem umów i przygotowaniem sprawozdania oraz udostępnianiem pomieszczeń zajmie się dwoje pracowników biurowych. Księgowanie na potrzeby zadania wykona zewnętrzne biuro rachunkowe.

Zasoby rzeczowe: urządzenia biurowe, skaner, drukarka, telefon, głośnik i mikrofon, 2 sztalugi, kubiki, narzędzia, pomieszczenia biurowe, Galeria ZPAP.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
-----	---------------	-------------	-----------	-----------------

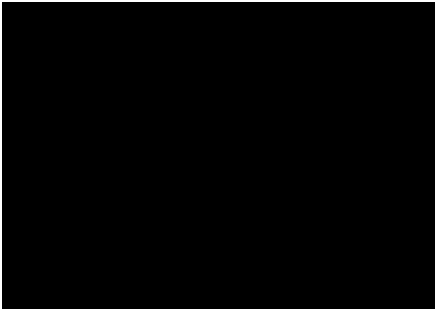
1.	Honorarium koordynatora projektu i aranżera (umowa o dzieło)	500,0		
2.	Projekt katalogu, przygotowanie do druku (umowa o dzieło)	800,0		
3.	Druk katalogu (faktura)	6000,0		
4.	3. Honorarium fotografa (umowa o dzieło)	700,0		
5.	Transport prac i montaż(umowa o dzieło, faktura, rachunek)	1700,0		
6.	druk materiałów promocyjnych-plakaty, zaproszenia (faktura)	200,0		
7.	artykuły montażowe,	70,0		
8.	Kwiaty	30,0		
9.	4. Praca członka Związku w zakresie działań promocyjnych, przygotowania wernisażu i prac porządkowych (wolontariat)	400,0		
10.	koszty energii cieplnej (faktura)	600,0		
11.	obsługa biura rachunkowego (faktura)	300,0		
12.	koszty wynagrodzenia pracownika biurowego ZPAP i redaktora witryny internetowej (wynagrodzenia-lista płac)	1200,0		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		12500,0	10000,0	2500,0

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych,

osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.



(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Statut organizacji poświadczony "za zgodność z oryginałem" przez osobę upoważnioną zgodnie z KRS lub Ewidencją Stowarzyszeń Zwykłych prowadzoną przez właściwy organ. *(obligatoryjny - papierowo, złożony również elektronicznie)*
2. Wypis z Ewidencji Stowarzyszeń Zwykłych, jeśli organizacja nie posiada KRS *(obligatoryjny - papierowo)*
3. Wykaz działań promocyjnych. *(obligatoryjny - papierowo, złożony również elektronicznie)*
4. UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO *(fakultatywny)*
5. UPROSZCZONE SPRAWOZDANIE Z REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO *(fakultatywny)*
6. Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych 2020. *(fakultatywny)*

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.